

Pembuatan *Motion Graphic* Penyelenggaraan Tata Naskah Dinas Berdasarkan Peraturan Walikota Batam

Balqis Nabel Fadilla Rusymaidad*, Agung Riyadi**

*Jurusan Teknik Informatika, Politeknik Negeri Batam

**Program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia, Politeknik Negeri Batam

Article Info

Article history:

Received Mei 23th, 201x

Revised Jun 30th, 201x

Accepted Jul 16th, 201x

Keyword:

Motion Graphic
Office Manuscript
Villamil-Molina
EPIC Model

ABSTRACT

This research discusses the making of motion graphic videos on the organization of official manuscripts based on the Batam Mayor's regulations. Based on observations, many employees do not carry out the organization of official manuscripts according to the procedures in the official manuscript guidelines. The age factor and the tight schedule and busy activities make employees rarely read the official script guidelines which cover many things. Making information media with motion graphic videos is a way to facilitate employees in learning the organization of official manuscripts. The product development process uses the Villamil-Molina development method with several stages, consisting of development, pre-production, production, post-production, and distribution. Product testing of motion graphic videos uses the EPIC model with a focus on four dimensions, namely empathy, persuasiveness, impact, and communication. The use of the EPIC model in testing the effectiveness of the video obtained a score of 4.22 with a very effective category, which means that the motion graphic video of organizing official manuscripts based on the Batam Mayor's regulations is very effective as information media.

1. INTRODUCTION

Pada masa globalisasi, multimedia menjadi salah satu metode terbaik dalam menyampaikan informasi baik dalam bentuk audio maupun visual. Selain itu multimedia dapat menjadi lebih menarik dengan memungkinkan visualisasi video panduan dalam bentuk motion graphic. Salah satu metode penyampaian informasi yang paling sering digunakan yaitu motion graphic. Jangkauannya yang mudah di jejaring sosial dan dapat diterima di berbagai kalangan menjadi daya tarik tersendiri dari video motion graphic.

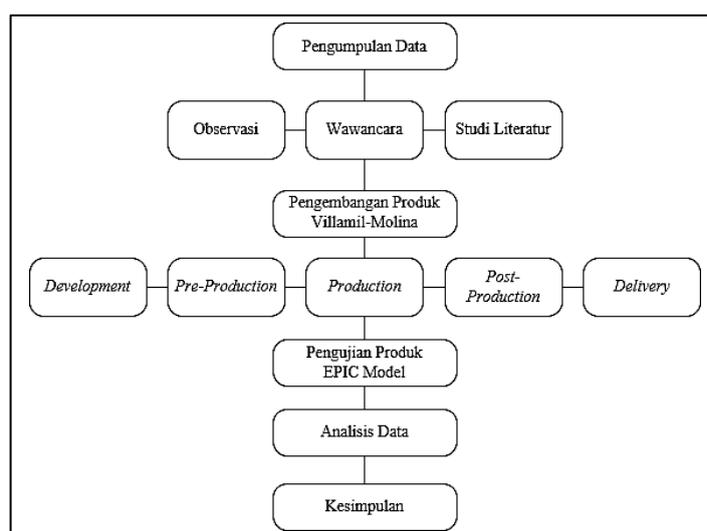
Berdasarkan Peraturan Walikota Batam nomor 78 tahun 2021 mengenai struktur organisasi dan prosedur kerja dinas daerah, Dinas Kesehatan bertugas memberikan dukungan kepada walikota dalam menjalankan tugas-tugas pemerintahan terkait kesehatan, serta melaksanakan tugas-tugas pendukung yang diberikan oleh walikota [1]. Pengaturan tentang fungsi dan cara tugas pemerintah yang dilaksanakan dalam konteks aktivitas pemerintah di lingkungan Pemerintah Kota Batam dikenal sebagai tatalaksana pemerintah. Administrasi umum adalah bagian penting dari ketatalaksanaan pemerintah yang melibatkan aspek tata naskah dinas, identifikasi instansi/institusi, akronim dan singkatan, manajemen arsip, dan pengaturan tata letak ruang kantor [2].

Naskah dinas adalah dokumen tertulis resmi yang digunakan dalam komunikasi dan kegiatan administratif di lingkungan instansi atau lembaga pemerintahan [2]. Tata naskah dinas adalah aturan atau pedoman yang mengatur format, struktur, dan gaya penulisan dalam menyusun dokumen-dokumen resmi atau surat-surat dinas [2].

Pedoman Tata Naskah Dinas telah diselaraskan dengan UU Nomor 43 Tahun 2009 Tentang Kearsipan, khususnya pada pasal 6 ayat (1) dan ayat (3), serta mengacu pada Peraturan Pemerintah Nomor 28 Tahun 2012 Tentang Pelaksanaan UU Nomor 43 Tahun 2009 Tentang Kearsipan, terutama pasal 32 ayat (2)

dan ayat (3). Selain itu, pedoman ini juga sejalan dengan ketentuan Peraturan Kepala Arsip Nasional Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2014 mengenai Pedoman Tata Naskah Dinas [2]. Berdasarkan pengamatan penulis ke Kantor Dinas Kesehatan Kota Batam, banyak pegawai yang tidak melakukan penyelenggaraan tata naskah dinas sesuai prosedur yang terdapat dalam Pedoman Tata Naskah Dinas. Karena padatnya jadwal dan kesibukan kegiatan membuat para pegawai tidak membaca Pedoman Tata Naskah Dinas yang mencakup banyak hal. Usia para pegawai yang tergolong tidak muda juga mempengaruhi kualitas mata dalam membaca tulisan pada Pedoman Tata Naskah Dinas. Pembuatan media seperti video panduan dapat menjadi cara efektif untuk memfasilitasi pegawai dalam mempelajari tata cara penyelenggaraan tata naskah dinas. Video panduan dapat memberikan penjelasan yang lebih jelas dan interaktif sehingga memudahkan pegawai untuk memahaminya. Selain itu, video panduan juga memungkinkan pegawai untuk mempelajari video di waktu dan tempat yang lebih fleksibel sesuai kebutuhan pegawai. Oleh karena itu, pembuatan video panduan dapat membantu meningkatkan pemahaman pegawai mengenai penyelenggaraan tata naskah dinas, serta memfasilitasi akses ke informasi yang diperlukan. Dalam hal ini, penulis bermaksud untuk membuat panduan berupa video motion graphic yang dapat memberikan gambaran tentang penjelasan penyelenggaraan surat-surat. Maka, berdasarkan pemaparan tersebut, proposal ini berjudul “Pembuatan *Motion Graphic* Penyelenggaraan Tata Naskah Dinas Berdasarkan Peraturan Walikota Batam”. Tujuan penelitian ini yaitu membuat media informasi penyelenggaraan tata naskah dinas dengan menggunakan metode pengembangan Villamil-Molina dan menganalisis efektivitas video *motion graphic* dengan menggunakan metode analisis EPIC Model.

2. RESEARCH METHOD



Gambar 1. Kerangka Penelitian

2.1 Metode Pengumpulan Data

Pengumpulan data untuk analisis kebutuhan penelitian mencakup observasi, wawancara, dan studi literatur. Pada tahap observasi, penulis melakukan pengamatan di Kantor Dinas Kesehatan Kota Batam yang beralamat di JL. Raja Haji No.7, Sungai Harapan, Kec. Sekupang, Kota Batam, Kepulauan Riau 29444 pada tanggal 16 Februari 2023. Kemudian dilakukan wawancara secara langsung dengan Kepala Sub Bagian di Kantor Dinas Kesehatan Kota Batam pada tanggal 16 Februari 2023 untuk mendapatkan pandangan dan pengalaman langsung terkait penyelenggaraan tata naskah dinas. Selanjutnya penulis melakukan studi literatur untuk mengumpulkan informasi terbaru yang relevan terkait multimedia, *motion graphic*, tata naskah dinas, serta metode pengembangan multimedia Villamil-Molina dan metode analisis EPIC Model.

2.2 Metode Pengembangan Produk

Pengembangan produk dengan metode Villamil-Molina meliputi tahap-tahap berikut.

1. Pengembangan (*Development*)

Proses yang dilaksanakan pada langkah ini adalah pengembangan konsep cerita yang akan dibahas dalam video *motion graphic* serta menyiapkan kebutuhan produksi. Tabel 1. Konsep *Motion Graphic*

Konsep	Keterangan
Jenis Produk	<i>Video Motion Graphic</i>
Tujuan	Memberikan pemaparan tentang penyelenggaraan tata naskah dinas berdasarkan Peraturan Walikota Batam
Karakteristik Responden	Pegawai Dinas Kesehatan Kota Batam
Konten	Video, Gambar, Audio
Konsep Video	<i>Video motion graphic</i> 2 dimensi dengan <i>voice over</i> dan narasi formal menyesuaikan lingkup pemerintahan.
Durasi	4 Menit 38 Detik
Format	MP4
Media Distribusi	Link google drive

2. Pra Produksi (*Pre Production*)

Pra produksi merupakan tahap pengembangan produk seperti pembuatan *storyboard*, perancangan karakter dan aset, serta penentuan musik dan *font*. Penggunaan aset yang dirancang dapat berbentuk gambar, ikon, dan tulisan.

Tabel 2. *Storyboard*

Segmen 1	Segmen 2	Segmen 3	Segmen 4
			
Deskripsi: Menampilkan logo Pemerintah Kota Batam	Deskripsi: Insert Text “Penyelenggaraan Tata Naskah Dinas di Lingkungan Pemerintahan Kota Batam Berdasarkan Peraturan Walikota Batam Nomor 34 Tahun 2021”	Deskripsi: Insert Text Pembagian Naskah Dinas	Deskripsi: Insert Text Naskah Dinas Masuk Tahap 1
Durasi: 00.00 s/d 00.03	Durasi: 00.04 s/d 00.10	Durasi: 00.11 s/d 00.22	Durasi: 00.23 s/d 00.40

<p>VO: -</p>	<p>VO: Penyelenggaraan Tata Naskah Dinas di Lingkungan Pemerintah Kota Batam Berdasarkan Peraturan Walikota Batam</p>	<p>VO: Naskah Dinas adalah dokumen tertulis resmi yang digunakan dalam komunikasi dan kegiatan administratif di lingkungan instansi atau lembaga pemerintahan.</p> <p>Berikut ini adalah 2 pembagian naskah dinas.</p>	<p>VO: Pertama naskah dinas masuk yang merupakan dokumen atau surat yang diterima dari suatu instansi, lembaga, atau individu dalam konteks dinas atau pekerjaan. Tahap 1 Staf Pengolah OPD menerima dan memeriksa kebenaran naskah dinas.</p>
---------------------	--	---	---

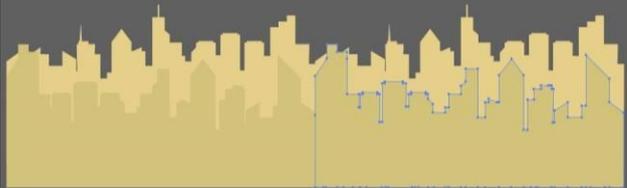
3. RESULTS AND ANALYSIS

3.1. Hasil

1. Produksi (*Production*)

Setelah *storyboard* selesai, proses selanjutnya yaitu pembuatan asset, perekaman suara, *compositing* dan *editing*, serta *rendering*. Pembuatan asset menggunakan *software* Adobe Illustrator cc 2018, hasil ditunjukkan pada Tabel 3. Musik atau *sound* yang digunakan yaitu sound *mixkit life is a dream 837* dengan suasana yang bagus untuk fokus dalam mengerjakan pekerjaan. *Font* yang digunakan adalah *poppins family* karena memberikan tampilan yang bersih, profesional, dan modern pada desain.

Tabel 3. Aset-Aset

Nama Aset	Gambar
Background gedung pada segmen pembuka	
Karakter Pejabat/Pegawai	
Kursi, Bunga Hias, Ceklis, Silang	
Name Tag	

Surat-Surat	
Gedung Kantor/Instansi	
Sound	
Font	<p>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890.,; ' " (!?) +-*/=</p>

Perekaman suara dilakukan dengan menggunakan ponsel pribadi, dimulai dari segmen 2 sampai segmen 26. *Dubbing* pada video *motion graphic* penyelenggaraan tata naskah dinas ini terdiri dari bagian pembuka, isi, dan penutup. Berikut beberapa *dubbing* yang dapat dilihat pada Tabel 4.

Tabel 4. Pembagian Bagian *Dubbing* per Segmen

Segmen	Keterangan	<i>Dubbing</i>
2	Pembuka	Penyelenggaraan Tata Naskah Dinas di Lingkungan Pemerintah Kota Batam Berdasarkan Peraturan Walikota Batam
3	Penjelasan singkat mengenai naskah dinas	Naskah Dinas adalah dokumen tertulis resmi yang digunakan dalam komunikasi dan kegiatan administratif di lingkungan instansi atau lembaga pemerintahan. Berikut ini adalah 2 pembagian naskah dinas.
4-14	Pemaparan penyelenggaraan naskah dinas masuk	Pertama naskah dinas masuk yang merupakan dokumen atau surat yang diterima dari suatu instansi, lembaga, atau individu dalam konteks dinas atau pekerjaan. Tahap 1 Staf Pengolah OPD menerima dan memeriksa kebenaran naskah dinas.
15-25	Pemaparan penyelenggaraan	Kedua naskah dinas keluar yang merupakan dokumen atau surat yang dirancang oleh suatu

	naskah dinas keluar	instansi, lembaga, atau individu dalam konteks dinas atau suatu pekerjaan dan dikirimkan kepada pihak eksternal. Tahap 1 Kasi mengonsep naskah dinas sesuai disposisi Kabag/Kabid.
26	Penutup	Selamat menjalankan tugas. Tingkatkan profesionalitas dengan menaati prosedur penyelenggaraan tata naskah dinas.

Aset-aset yang telah dibuat kemudian digabung secara digital dengan bantuan aplikasi Adobe After Effect ditunjukkan pada Gambar 2. Setelah seluruh materi terkumpul, proses *editing* dilakukan menggunakan aplikasi Adobe Premiere dapat dilihat pada Gambar 3 dengan mengolah dan mengatur hasil potongan video-video animasi yang sebelumnya. Langkah akhir yaitu *render* video dengan hasil format video MP4.

Gambar 2. Proses *Compositing*



2. Pasca Produksi (*Post Production*)

Setelah menyelesaikan proses rendering, video akan diputar menggunakan pemutar video, lalu diperiksa untuk memastikan tidak ada kesalahan. Pemeriksaan ini merupakan bagian dari evaluasi validitas produk dan mencakup beberapa aspek berikut. Pemeriksaan dilaksanakan kepada tiga orang dari pihak Dinas Kesehatan (A1), Bagian Organisasi Sekretariat Daerah Kota Batam (A2), dan Dinas Komunikasi & Informatika (A3).

Tabel 5. Hasil Penilaian Ahli

No.	Deskripsi Pernyataan	Kode Penilai			Jumlah Skor	Rata-Rata Skor
		A1	A2	A3		
1.	Penggunaan elemen visual seperti grafik dan ikon mendukung pemahaman konsep.	5	5	4	14	4.67
2.	Pemilihan warna mampu menjaga kesatuan visual.	5	4	4	13	4.33
3.	Gaya teks mendukung pesan yang ingin disampaikan.	5	5	4	14	4.67
4.	Perpindahan antar elemen atau <i>frame</i> menjaga ketertarikan penonton.	5	5	4	14	4.67
5.	Kecepatan animasi sesuai dengan audiens dan tujuan pesentasi.	5	4	5	14	4.67

6.	Transisi memudahkan penonton untuk mengikuti perpindahan konsep.	5	5	5	15	5
7.	<i>Layout</i> objek membantu penonton untuk fokus pada informasi yang disampaikan.	5	5	4	14	4.67
8.	Penggunaan suara atau musik mendukung atmosfer dan pesan keseluruhan <i>motion graphic</i> .	5	5	4	14	4.67
9.	Penggunaan animasi menciptakan rasa penasaran dan antusiasme penonton.	5	5	4	14	4.67
10.	Video sudah sesuai untuk digunakan sebagai sarana edukasi.	5	5	4	14	4.67
Jumlah		50	48	42	140	46.69
Rata-Rata		5	4.8	4.2	14	4.669
Keterangan		SL	SL	SL		SL

Dari penilaian yang telah dilakukan oleh ahli, terdapat catatan mengenai hal-hal yang perlu diperbaiki dan ditambah demi menyempurnakan estetika visual video. Berikut penjabarannya:

- Penggabungan penulisan Wali Kota menjadi Walikota.
- Melengkapi judul dengan menambah Peraturan Walikota Nomor 34 Tahun 2021 sesuai yang digunakan saat pembuatan video.
- Penyesuaian karakter dengan identitas gender pejabat/pegawai.
- Mengurangi penyebutan nama panjang pejabat/pegawai setelah disingkat.
- Memberi kalimat kepanjangan dari spesifikasi keamanan SR, R, T, dan B menjadi Sangat Rahasia, Rahasia, Terbatas, dan Biasa.
- Menambah *text tagline* pada akhri video “Tingkatkan Profesionalitas dnegan Menaati Prosedur Penyelenggaraan Tata Naskah Dinas.

3. Distribusi (*Distribution*)

Setelah melewati serangkaian tahapan, video mengalami beberapa perubahan demi menyesuaikan kebutuhan video tersebut. Setelah video sesuai dengan tujuan yang dibutuhkan, video mulai dipublikasikan kepada pegawai pada tanggal 4 September 2023 melalui link google drive.

3.2. Analisis

Setelah melalui proses pengumpulan data yang dilakukan melalui penyebaran survei kuesioner kepada 30 pegawai, ditemukan hasil untuk setiap dimensi/unsur dalam model EPIC pada tabel 6.

Tabel 6. Data Survei Pegawai

Deskripsi Pernyataan	STS	TS	CS	S	SS	Rata-Rata	Total Skor	Kategori
	1	2	3	4	5			
Empati								
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas yang dihasilkan bagus.	0	0	0	15	15	4	4	Efektif
Anda menyukai video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas tersebut.	0	0	0	15	15	4		
Persuasi								
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas berhasil menarik perhatian Anda dan menjaga keterlibatan Anda selama menonton video.	0	0	0	13	17	4.13	4.25	Sangat Efektif
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas berhasil membujuk Anda untuk menerapkan pedoman sesuai yang disampaikan dalam video.	0	0	2	16	12	4.33		
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas mampu meyakinkan Anda	0	0	3	15	12	4.3		

tentang pentingnya mengikuti prosedur dan aturan dalam penyelenggaraan tata naskah dinas.								
Dampak								
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas mampu meningkatkan profesionalitas Anda dalam menerapkan tata naskah dinas yang efektif.	0	0	4	15	11	4.23	4.36	Sangat Efektif
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas menggunakan grafis atau animasi yang menarik untuk memperjelas konsep-konsep dalam tata naskah dinas.	0	0	2	12	16	4.47		
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas memberikan fleksibilitas kepada Anda dalam mempelajari materi secara mandiri, di tempat dan waktu yang menyesuaikan jadwal Anda.	0	0	2	15	13	4.37		
Komunikasi								
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas menyampaikan informasi dengan bahasa yang mudah dipahami.	0	1	1	13	15	4.4	4.27	Sangat Efektif
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas menggambarkan langkah-langkah atau prosedur dengan baik yang harus diikuti.	0	0	0	15	15	4		
Video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas tersebut mampu menyajikan informasi yang terstruktur dan terorganisir dengan baik.	0	0	0	18	12	4.4		

Kedua pernyataan dari dimensi empati terkait video panduan menunjukkan tingkat setuju dan sangat setuju yang tinggi. Hal ini mengindikasikan bahwa video panduan penyelenggaraan tata naskah dinas berhasil menarik perhatian dan meraih dukungan positif dari pegawai. Total skor 4 dapat diartikan bahwa video tersebut tidak hanya memenuhi harapan pegawai tetapi juga mencapai tingkat keefektifan yang tinggi dalam membangun koneksi emosional dan secara keseluruhan merasakan kualitas video sebagai “bagus”.

Ketiga pernyataan dari dimensi persuasi terkait video panduan menunjukkan tingkat setuju dan sangat setuju yang tinggi, serta sedikit pada cukup setuju. Hal ini tidak hanya menandakan bahwa video panduan berhasil menjaga keterlibatan pegawai, tetapi juga berhasil meyakinkan pegawai tentang pentingnya mengikuti prosedur penyelenggaraan tata naskah dinas. Total skor 4.25 menunjukkan bahwa dimensi persuasi pada video panduan ini mencapai keberhasilan dalam membujuk, meyakinkan, dan mempertahankan perhatian pegawai.

Ketiga pernyataan dari dimensi dampak terkait video panduan menunjukkan tingkat setuju dan sangat setuju yang tinggi, serta sedikit pada cukup setuju. Hal ini menunjukkan bahwa video panduan tidak hanya berhasil meningkatkan profesionalitas responden dalam menerapkan penyelenggaraan tata naskah dinas, tetapi juga berhasil menggunakan grafis atau animasi yang menarik untuk memperjelas konsep-konsep dan memberikan fleksibilitas dalam pembelajaran mandiri. Total skor 4.36 menunjukkan bahwa dimensi dampak berhasil dalam memberikan dampak positif, pemahaman konsep, dan fleksibilitas pembelajaran pegawai.

Ketiga pernyataan dari dimensi komunikasi terkait video panduan menunjukkan tingkat setuju dan sangat setuju yang tinggi, serta sedikit pada tidak setuju dan cukup setuju. Hal ini menunjukkan bahwa video panduan berhasil menyampaikan informasi dengan bahasa yang mudah dipahami, menggambarkan prosedur yang baik, serta menyajikan informasi yang terstruktur dengan baik. Total skor 4.27 menunjukkan bahwa video berhasil dalam berkomunikasi kepada pegawai dengan baik dan mencapai tujuan penyampaian informasi dengan efektif. Meskipun memperoleh nilai tinggi, adanya satu tanggapan tidak setuju pada

pernyataan pertama bisa menjadi fokus yang dapat diperbaiki dengan mendapatkan umpan balik lebih rinci dari pegawai.

Langkah berikutnya adalah penghitungan *EPIC rate* video *motion graphic* untuk mengetahui nilai efektivitas video sebagai media informasi. Penilaian dilakukan dengan menghitung nilai rata-rata dari keempat dimensi berdasarkan interval skala likert.

$$\text{Epic Rate} = \frac{X\text{Empathy} + X\text{Persuasion} + X\text{Impact} + X\text{Communication}}{N} = \frac{4 + 4.25 + 4.36 + 4.27}{4} = 16.88 = 4.22$$

Nilai akhir perhitungan *EPIC rate* menunjukkan angka 4.22 yang masuk dalam kategori Sangat Efektif memberikan gambaran positif tentang bagaimana pegawai menilai video *motion graphic* penyelenggaraan tata naskah dinas. Secara keseluruhan ini berarti pegawai sebagai responden setuju bahwa video *motion graphic* penyelenggaraan tata naskah dinas diterima dengan baik dan dianggap sangat efektif untuk menjadi media informasi. Respon positif dari pegawai mengindikasikan bahwa video ini memberikan manfaat dan memberikan dampak yang signifikan pada pemahaman pegawai terkait penyelenggaraan tata naskah dinas.

4. CONCLUSION

Pembuatan video *Motion Graphic* Penyelenggaraan Tata Naskah Dinas memberikan petunjuk positif untuk pengembangan materi informasi berbasis video. Penggunaan teknik animasi, grafis, dan desain visual yang kreatif dapat meningkatkan daya tarik, memperjelas konsep, serta memberikan dampak positif. Pembuatan video *motion graphic* memberikan solusi inovatif untuk komunikasi visual yang efektif dan dapat meningkatkan pemahaman serta keterlibatan pegawai.

Dengan mempertimbangkan berbagai aspek yang diukur menggunakan EPIC model, dapat disimpulkan bahwa video *Motion Graphic* Penyelenggaraan Tata Naskah Dinas Berdasarkan Peraturan Walikota Batam telah mencapai tingkat efektivitas yang memuaskan. Video berdurasi 4 menit 38 detik dengan format MP4 memperoleh nilai akhir 4.22 yang masuk dalam kategori sangat efektif. Penerapan metode ini membuktikan bahwa video tersebut berhasil menyampaikan pesan dengan daya tarik emosional, meyakinkan dan membujuk pegawai, memberikan dampak baik dalam perubahan sikap dan pemahaman, serta menciptakan komunikasi yang efektif dengan pegawai.

REFERENCES

- [1] B. O. S. D. K. Batam, "Susunan Organisasi dan Tata Kerja Dinas Daerah." p. 9, 2021.
- [2] B. O. S. D. K. Batam, "Pedoman Tata Naskah Dinas di Lingkungan Pemerintah Kota Batam." p. 7, 2021.
- [3] M. Valen and A. Riyadi, "Analisis Efektivitas Dan Implementasi Motion Grafis Sebagai Media Informasi Untuk HSE Induction," *J. Appl. Multimed. Netw.*, vol. 6, no. 2, pp. 37–47, 2022, doi: 10.30871/jamn.v6i2.4588.
- [4] H. Anisyah, H. Saputra, and M. Mustaziri, "Penerapan Video Animasi Motion Graphic Tentang Pembuatan Kartu Identitas Anak di Kec.Sukarami," *Multinetics*, vol. 5, no. 2, pp. 39–45, 2019, doi: 10.32722/multinetics.v5i2.2437.
- [5] Y. Desca Refita Putri, "Pembuatan Motion Graphics sebagai Media Sosialisasi & Promosi untuk Aplikasi Mobile Trading Online Mandiri Sekuritas," *KOPERTIP J. Ilm. Manaj. Inform. dan Komput.*, vol. 1, no. 2, pp. 85–92, 2017, doi: 10.32485/kopertip.v1i02.16.
- [6] A. Fatulloh and A. A. Saputro, "Motion Graphic Pada Video Mekanisme Permohonan Informasi Publik Di Bp Batam," *J. Teknol. Terap. G-Tech*, vol. 4, no. 1, pp. 262–271, 2020, doi: 10.33379/gtech.v4i1.532.
- [7] A. Sutan Pane and A. Kharisma Hidayah, "Analisis Perbandingan Teknik Rendering Menggunakan Adobe Media Encoder Dan Software Adobe Premiere," *J. Media Infotama*, vol. 18, no. 2, pp. 228–236, 2022.
- [8] R. Z. Fujianto and C. Antoni, "Produksi Dan Efektivitas Motion Graphic Sebagai Media Promosi Zetizen Batam Pos," *J. Digit. Educ. Commun. Arts*, vol. 3, no. 02, pp. 104–123, 2020, doi: 10.30871/deca.v3i2.2202.
- [9] R. B. Stone and L. Wahlin, *The Theory and Practice of Motion Design: Critical Perspectives and Professional Practice*. Taylor & Francis, 2018. [Online]. Available: <https://books.google.co.id/books?id=lyZhDwAAQBAJ>
- [10] N. Herawati, T. Lindriati, and I. B. Suryaningrat, "Penerapan Bisnis Model Kanvas Dalam Penentuan Rencana Manajemen Usaha Kedelai Edamame Goreng," *J. Agroteknologi*, vol. 13, no. 01, p. 42, 2019, doi: 10.19184/j-agt.v13i01.8554.
- [11] E. Br Sembiring and dan Peter Lim, "Edukasi Adaptasi Kebiasaan Baru Di Lingkungan Kampus (Studi Kasus: Motion Graphic Penggunaan Lift)," *J. Digit. Educ. Commun. Arts Artic. Hist.*, vol. 3, no. 2, pp. 61–76, 2020.